

A l'UQAM:

Les chargés de cours sont surchargés

par Jacques Cloutier

Créant un précédent dans le monde universitaire, les chargés de cours de l'UQAM grèvent déjà depuis une semaine afin d'appuyer les négociations de leur première convention collective: de fait il s'agit de la première à se négocier dans une université québécoise. Il aura fallu patienter huit mois de négociations, obtenir la participation d'un médiateur, et occuper le trottoir avant de faire réaliser à l'administration que la négociation était sérieuse.

Hier soir avait lieu une assemblée générale du SCCUQ (Syndicat des Chargés de Cours de l'Université du Québec) afin de faire le point sur la première semaine de débrayage et de jeter un regard sur les secondes offres patronales déposées le matin même. Ces nouvelles offres, selon les chargés de cours, n'ont rien fait de plus qu'offrir une augmentation de 115/cour, portant la rémunération à 2,010/3 crédits, ce qui est encore très loin du 4,800/cour demandé. Ces dernières offres demeurent, cependant, "intransigeantes" face aux principales demandes concernant la reconnaissance et le régime syndical, l'ancienneté, et les conditions de travail. Sur ce dernier point, l'insistance des chargés de cours porte sur la taille des groupes/cours; ceux-ci ont essuyé un refus global de l'administration sous prétexte qu'il est du ressort des professeurs d'en négocier les modalités. Pourtant le SPUQ a déjà échoué sur ce sujet lors de sa dernière négociation avec la même administration. On a aussi insisté sur la formation du comité Ad-hoc d'évaluation



Jacques Cloutier

Six cents chargés de cours sortent de la noirceur en fermant les quatorze pavillons de l'Université du Québec à Montréal.

et de ses pouvoirs, un autre point important du litige.

Fort des appuis de l'Université du Québec à Chicoutimi, de l'association étudiante de l'UQAM jusque sur les lignes de piquetage, du syndicat des employés de soutien et celui des professeurs de leur université, l'exécutif du SCCUQ a dressé un bilan plutôt encourageant de la participation de ses troupes à la grève, compte tenu qu'une bonne proportion des

600 grévistes pratique un deuxième emploi à l'extérieur. Les lignes des pavillons Lafontaine, Reed, et des Arts ont entre autre fait l'objet de félicitations en assemblée hier.

Négociant leur première convention collective, les membres du SCCUQ ont fait face à certains problèmes en matière de communication d'information, tant sur les lignes de piquetages qu'en assemblée générale. C'est suite à la page 7

La GRC tend l'oreille

par Guy Taillier

(CUP)—L'infiltration par la gendarmerie royale du Canada de nombreux campus universitaires a mené, au cours des vingt dernières années, au viol de la liberté d'expression la plus élémentaire, estime l'association canadienne des professeurs d'universités (CAUT).

Dans un mémoire présenté à la commission d'enquête McDonald sur les activités présumées illégales de la GRC, la CAUT soutient que la police fédérale a mis sur pied des dossiers secrets portant sur des étudiants et des professeurs politiquement engagés, plus particulièrement dans les mouvements de gauche.

A l'université Memorial de Terre-Neuve, révèle la CAUT, la gendarmerie a tenté, mais en

vain, d'obtenir les photographies des cinq mille étudiants de l'institution. Selon des représentants étudiants de l'université, les photos auraient fort probablement servi à l'identification des groupements de gauche. Par ailleurs, en 1963, le directeur du Huntington College de l'université Laurentian, à Sudbury, aurait déclaré, sous serment, avoir été interrogé par la GRC à propos de la participation de trois étudiants, soupçonnés d'être communistes, à une marche pour la paix.

Il y a à peine deux ans, le ministre canadien de la défense, monsieur Barney Danson, a admis que les forces armées et la gendarmerie royale avaient utilisé l'écoute électronique lors des assemblées générales des étudiants de l'Université

d'Ottawa. Pour sa part, la GRC continue d'affirmer qu'il est de son devoir de mettre à jour toute activité subversive. Certaines organisations sont susceptibles d'être victimes d'infiltration communiste, précise la police fédérale. Selon l'association des professeurs d'universités, la GRC confondrait dissidence et subversion et chercherait ainsi à intimider et à discréditer les organisations de gauche.

Pour sa part, monsieur Harry Johnson, commissaire à la commission McDonald, croit que ces activités de surveillance ne sont un secret pour personne. Il s'agit plutôt, estime monsieur Johnson, de déterminer dans quelle mesure les services gouvernementaux de sécurité peuvent et doivent exercer un tel contrôle sur les campus universitaires.

Montréal
Mardi
13 mars 1979
Vol. 68, no. 87

The
Daily
McGill
Edition française hebdomadaire

En écoutant les troupes de Trudeau



par Maurice Van Themsche

Grande dîner bénéfice au profit du Parti Libéral du Canada, au Queen Elisabeth (bien entendu) à \$125 le couvert.

Vedette invitée: Pierre Trudeau!

Ça n'a sûrement pas empêché le gars 'd'la shoppe' de dormir car il doit se réveiller tôt lundi matin s'il veut gagner quelques \$125 cette semaine. Il est fort douteux qu'il les dépense au restaurant. Tout au plus se paiera-t-il une bonne pizza all-dressed en écoutant les Variétés du 10.

Notre envoyé spécial du Daily, toujours à l'affût du dernier scoop pour vous chers lecteurs, a pu s'introduire subrepticement dans la suite de l'honorable Marc Lalonde sous les traits d'un barman.

Si l'on en croit ses dires tout était exquis!

Les femmes de 50 ans (et souvent plus) rougissent de plaisir lors de la distribution des compliments de Marc Lalonde (quel charmeur!). Habile réthoricien, celui-ci ne voyait pas comment son parti pouvait perdre les prochaines élections à la grande satisfaction des hommes d'affaires présents, facilement reconnaissable à leur gros cigare et à l'énorme bague de diamant affichée au petit doigt. Tout ceci se déroulait dans une suite luxueuse où la profusion va de paire avec le bon goût (cherchez le sophisme).

Décontracté, le sénateur Jean Marchand s'est tenu loin du bar (certaines mauvaises langues racontent qu'une fois lancé il est impossible de l'arrêter; ça c'est du dynamisme!)

Mais il n'y avait pas que des vieillards à cette causerie. De jeunes libéraux, actifs militants, parlaient de la résurgence de groupuscule gauchistes dans certains milieux cégepiens ("Wow man, faut que je dise ça à ma blonde") d'un ton qui froissait l'horreur apocalyptique. Heureusement que les détails de la dernière voiture-sport ont mis fin à ces débats tout simplement odieux.

Les "maudits péquiss" ont vite été le centre des différentes conversations dirigées sous l'œil attentif du chef d'orchestre Lalonde; certains s'accordaient à dire qu'ils étaient communistes alors que d'autres soutenaient avec force d'arguments que ce n'étaient que des étudiants en mal de publicité.

Notre pauvre barman tendait l'oreille à ces débats très instructifs tout en servant à un rythme effréné les différentes commandes d'alcool. Très vite, nous assure-t-il, la Vodka fut tarie (étrange?) et le Canadian Whisky suivit très rapidement (ouf, j'ai eu peur!).

L'alcool faisait ses effets et, quelques rires gras et bêtes furent émis, aussitôt réprimés. Notre habile reporter tenta de tirer anodinement les vers du nez à ceux qui étaient les plus dévastés.

La grande question fut finalement lancée: "Où est-il?" C'est vrai on commençait à l'oublier celui-là. Où était-il? Car finalement il était le clou du spectacle, celui qui devait tous nous éclairer. "Il est juste au dessus de vos têtes," lança énigmatiquement Lalonde. Au dessus de nos têtes? Mais c'est divin, c'est céleste! Pierre en contact direct avec Dieu (décidément la main de Dieu appartient aux libéraux).

Mais, chers lecteurs, notre reporter devait astucieusement dénouer l'intrigue: Pierre était au 18ème étage, et nous étions au 17ème.

Vers huit heures, nos braves gens s'en allèrent galement ripailler au banquet présidé par le jovial Pierre qui eut la vision de sa réélection. "En vérité, je vous le dis, que toutes les brebis égarées se rallient à moi," dit-il en substance.

Oubliez-t-il que nul n'est prophète en son pays... surtout chez nous.



Queen's University at Kingston

Master of Business Administration

Queen's University at Kingston offers a modern, discipline-based approach to the study of management in the complex organizations of today and tomorrow. The learning atmosphere in the School of Business is lively, informal, intimate and flexible. Persons from almost all academic programs will find MBA studies rewarding. Financial assistance is available.

Representatives from the School of Business will be on Campus and would be happy to meet with students of any Faculty interested in the Queen's MBA Program.

DATE: WEDNESDAY, MARCH 14, 1979

TIME: 1:30 p.m. — 4:30 p.m.

PLACE: ROOM 203, POWELL BLDG.
(STUDENT SERVICES)
3637 PEEL STREET

OPTOMETRIST

Dr. R. Greiche O.D. Dr. N. Scaff O.D.

Eyes examined • Contact Lens center • Glasses fitted

Serving McGill community

1401 Peel (just above St. Catherine)

842-5489

EXPRESSO COFFEE HOUSE

SANDWICHES & EXPRESSO COFFEE
CAPUCINO

CROISSANTS (Hot or Cold) HOT DANISH
ENJOY IT ALL HERE OR TAKE OUT
Tel: 842-1088 • 2049 PEEL ST.

CLASSIFIED

To place a classified ad,
visit Sadie's, main floor
of the University Centre

341 — Apt., Rooms, Housing
Sublet 5 1/2 until Sept. 1 (Extension available). Durocher near Pine. \$300./mo. 849-3865

Furnished 5 1/2 to sublet, Apr 15 to Aug 6. Decarie & Cote St. Luc. See Tom Plaunt, Fac. of Music, 4558, or home 484-9648.

Sublet: Terrific 4 1/2 from May 1 to Aug 31, option to renew. Summerhill Ave. 10 minutes from campus. Call evenings 931-2570.

Sublet: 3 1/2 rooms May 1 - Oct 31, option to renew. Highrise on Lorne Ave. Easily converted into 2 big bedrooms & small living room. \$200/mo. Call 282-0514 anytime.

Large, clear 4 1/2 to sublet with option to renew lease. Corner Milton & Park—\$190/mo. heated, hot water included. Call 849-9682 or 279-9684 (even.)

Sublet May to Sept. 2nd person, female preferred to share 3 1/2 in modern high-rise, 5 min. from McGill. Own room, furnished, rent negotiable. Tel: 286-0349

Sunny 1 1/2 to sublet until Sept 1. Renovated from old hotel with view of Mt. Royal. Durocher north of Prince Arthur. Cathy, week days 286-1465

Summer School Sublet: bright, sunny, charming 4 1/2. High ceilings, wood floors, option to renew. 5 min. walk from McGill 286-0506

Sublet—large 1 1/2. Sunny, clean, no bugs. Close by, balcony, stained glass window. Cor. Prince Arthur & University. \$140/mo, heated. Call 845-1831, morn. or evens.

T-SHIRTS

★ PRINTED WITH YOUR
★ DESIGN OR LOGO ★★ TRUDEAU ★
★ 733-6398 ★

SWEATSHIRTS

ATTENTION
GRADUATING
STUDENTS12 passport or
application photos
6.95 plus taxGERALDINE
CARPENTER &
STANLEY STUDIOS
1168 St. Catherine W.
866-9387

Hong Kong ORIENT

* 特廉機票
SINGAPORE, INDONESIA加航世界旅行社
Place du Canada

871-8182

AGENCE DE VOYAGES

NIKKA

DEFENSEUR D'UN PERMIS DU QUÉBEC

Sublet: May 1st. Large 3 1/2 on Park & St. Viateur. Ideal for 1 person, \$150/mo. with option to renew. Call mornings 737-7796

Sublet— May 1 to Aug. 31, option to renew. Downtown, Mountain St. 6 1/2, 3 bedrooms, spacious & quiet. \$325. Call 286-0022

352 — Help Wanted

Student required for sculptor, to assist with mold-making, etc. 2 days per week. 487-7720.

Representatives wanted for promotion of international bus lines in Europe & Asia. Expeditions in Africa & South America. Camping tours, educational tours. Almost any travel arrangement organized. Magic Bus, Damrak 87, Amsterdam, Holland.

20 yr. old male lyricist (novice) looking for melodist (music makers) to adapt lyrics to music. If interested in experimenting in collaborative songwriting effort call Dave: 322-9495 after 5 pm.

HELP needed to interpret T.S. Eliot poem. Reasonable rates. Call Jay at 286-1732

354 — Typing Services

TYPIST - Theses, dissertations,

research papers, etc. Accurate & reliable. Your choice of type style. Standard rates. Phone 934-1455.

Fast & Accurate typing of research papers and essays. \$1.00/per page. Call Louise at 934-0934

Professional typing: 5 typists, references available, fast, accurate, reasonable, close to campus. Theses, monographs, grant applications, etc. Call Lucy at 842-7548, leave message.

Term papers, Theses, etc. Fast & accurate, reasonable rates, free pick-up & delivery. Call 688-6988.

Typing, fast & accurate. Term papers, theses, etc. 2 blocks from campus, 282-1819.

Typing. Fast & accurate, located across from campus. Lise 281-5030, before 4:30 pm

356 — Services Offered

Attention all students, if you want the best career jobs, present a professionally created resume. See the experts, Musgrove Resume Service, 861-4443. Special Student Rates.

suite à la page 7

ALL WEEK

TILL FRIDAY
9 to 6

10K Gold

& Sterling Silver
Jewellery

SALE

AT 1/2 PRICE

NEW Spring
Styles are IN!

Over 5000 ITEMS
Charms, Bracelets
Chains, Rings
Etc., TO CHOOSE
FROM

Roselyn & Jay Kay Inc.

UNION BLDG
107-108

DECOUPEZ

Specialistes dans les
Chaussures de sport



Specialité Vetements Sports
& Chaussures de Sport

5 MAGASINS
A VOTRE SERVICE

- 2020 Université
- Mail Champlain
- Dorval Gardens
- Place Vertu

• Place Ville Marie
(ouverture le 5 avril)

10% D'ESC
JUSQU'AU 28 AVRIL
AVEC CETTE
ANNONCE

votre
avenir
se trouve
peut-être
dans...

carrières
ET PROFESSIONS
la presse

Un choix extrêmement vaste
d'offres d'emploi souvent en
exclusivité!



la presse EN VENTE CHEZ "Sadie's"



McGill Chinese Students' Society

麥基爾大學中國同學會

Members are hereby notified that the Executive Committee has called a General Meeting to be held at Leacock 26 on Friday, March 16, 1979 at 8 pm. The agenda will be

1. To receive and adopt minutes from last general meeting.
 2. Reports from the Executive Committee.
 3. Election of new Executives.
- Please note the following list of candidates:
- President: Kwong-Shu LAM (acclaimed)
Internal Vice-President: Wai Nang LAM (acclaimed)
External Vice-President: William TAN (acclaimed)
Secretary: To be appointed by new executive committee
Treasurer: Kong Ann SOON (acclaimed)
Cultural Chairman: Tsung Bong HONG (acclaimed)
Social Chairman: To be appointed by new executive committee
Publication Director: Wing-Man LEUNG (acclaimed)
Publicity Director: Edward LEUNG (acclaimed)

Members are reminded to bring both their McGill I.D. and MCSS MEMBERSHIP CARDS. Refreshments will be provided.

Cinéma Théâtre Musique Cinéma Théâtre

Harold et Maude sous le Rideau Vert

par Marie Lalonde

Harold et Maude, pièce de Collin Higgins, avec adaptation française de Jean-Claude Carrière, joue présentement au Théâtre du Rideau Vert qui célèbre d'ailleurs cette année son trentième anniversaire d'une existence toujours mouvementée.

Il faut bien avouer que si toutefois Higgins écrit le texte comme scénario, Jean Salvy, le metteur en scène, a d'autant plus de mérite car il réussit merveilleusement bien à transposer trucs et effets cinématographiques de l'écran à la scène. Il nous présente coup sur coup une pendaison,

une amputation et une explosion d'une véracité et d'un impact fort précis.

L'histoire se veut à la fois simple et inusitée. Voilà Maude, personnage tendre et excentrique qui se lie d'amitié avec Harold, un adolescent aux idées et goûts plutôt morbides. Ceux-ci se rencontrent à des funérailles, un de leur passe-temps préféré, et c'est ainsi que débute leur aventure amusante et poétique.

Higgins à travers les yeux curieux de Maude nous offre un nouveau regard sur la vie, nos principes et nos marottes, en ayant toujours soin d'équilibrer sourires et émotions.

La distribution excelle. Yvette Brind'Amour (son nom lui seyant ici à merveille) interprète une Maude des plus attachantes et sait réconcilier

vivacité et tendresse en son personnage. Marc Labrèche, qui joue Harold, demeure à la hauteur de sa tâche difficile, lorsque l'on craint le mélodrame ou que l'on se laisse gagner d'appréhension envers certains passages plus précisément les amours d'Harold et de Maude, il réussit à se faufiler d'un sentiment à l'autre en attirant avec lui l'auditoire qui ne s'éveille que pour constater son faux tourment.

Catherine Bégin, grande dame partagée entre ses hors-d'oeuvres et les suicides de son fils, s'ajoute à une brochette d'acteurs vraiment bien assortie. Les jeunes demoiselles de l'agence de rencontre par ordinateur sont aussi preuve du choix judicieux d'une équipe fort talentueuse.

Je n'ai de réserve à exprimer qu'en ce qui concerne Donald Pilon, car son interprétation en tant que l'inspecteur Bernard a décidément l'effet de son nom prononcé sans /.

Les costumes sont très beaux, particulièrement les tenues vestimentales de Madame Chasen, et les décors épatent non tant par leurs qualités esthétiques que par leur versatilité, puisqu'il y a un rythme quasiment étourdissant de changement de scène. Les pièces musicales farfelues ou macabres selon les exigences scéniques ont vraiment bien été distribuées.

Harold et Maude ne choque pas, ne surprend pas et n'étouffe pas d'enthousiasme naïf; la pièce est tout simplement très attachante.



Marc Labrèche et Yvette Brind'Amour dans le rôle d'Harold et Maude, présenté au Théâtre du Rideau Vert.

Friday jazz fever

par Serge Deneault

Un vendredi soir du mois de mars, au lieu de m'informer dans une salle de cinéma, je me suis introduit clandestinement dans une petite boîte de jazz de la rue Ontario.

Au 169 est Ontario pour être plus précis, à un endroit nommé le Jazz Bar tout près du CEGEP du Vieux. A 10h.15 les clients commencent à s'entasser autour des petites tables de fortune, on brûle quelques cigarettes, on prend une ou deux bières et on attend que les musiciens montent sur scène. Mais pourtant dans ce local minable (la boîte ressemble beaucoup plus à une pizzeria désaffectée), il règne une atmosphère envoûtante; dès que l'on y met les pieds, il y a comme quelque chose qui nous prends je ne sais où. C'est peut-être la fièvre du jazz, le per-

sonnel, la barmaid, les habitués d'un certain âge, l'éclairage tamisé ou les hauts-parleurs qui diffusent subtilement cette musique séduisante qu'est le jazz.

Tout à coup le guitariste monte sur la scène, affichant un sourire de satisfaction, puis ses comparses s'installent, contents de débiter. Mal assis sur ma chaise pliante, j'anticipe avec mes oreilles de profane quelque chose de spécial comme le mentionne mon voisin de table (c'est drôle, partout où je sors ils y a un "p'tit Jos connaissant").

Enfin ça débute. Eh bien! faut le dire, c'est moins austère qu'à la radio! Ça emporte dès les premières notes, puis il y a tout le monde qui "trippe" autour de moi, me v'la "parti".

Chacun des musiciens y va de son solo, mais c'est surtout

le guitariste et le violoniste qui attirent l'attention. Tout ce que je peux vous dire c'est que le guitariste "trippe en h...", "y tire le bonhomme!" Puis le violoniste, qui pourrait être votre oncle Arthur, mais qui est entré en transe dès qu'il a posé le violon sur son épaule, y va de sa propre performance aussi. Veux, veux pas, on se laisse séduire, des spectateurs debout se trémoussent au son de la musique, et on en entend d'autres taper du pied.

Dans cette euphorie mon voisin de gauche commande une deuxième bière. Tandis que le gros serveur prends la commande, mon voisin de table est tout à l'envers et une p'tite bande d'énergumènes, en avant, s'en donne à cœur joie. Puis après une heure c'est l'entracte; la deuxième partie sera tout aussi séduisante et je sors de ce petit cabaret du village St-Denis où pour instant, je me suis crû dans une boîte minable de jazz de New York ou même de la Nouvelle Orléans. De plus, il y a le fait que la boîte fasse "cheap"; ça devient par conséquent plus authentique, moins austère, comme par exemple à la boîte dans le Vieux, l'Air du Temps.

Si jamais ça vous intéresse de vous défouler, le Jazz Bar a aussi des sessions de percussion entre 2h00 et 5h00 en compagnie de musiciens pour apprendre les rudiments du rythme.

Tout ce qui reste à espérer c'est que d'autres Jazz Bar apparaissent à Montréal, parce que pour de ce qui est du jazz, on est pauvre en la matière en ville.

Elisa mon amour...désorienté

par Martine Brunet

Elisa mon amour, un film de Carlos Saura mettant en vedette Fernando Rey et Geraldine Chaplin, à l'affiche au Complexe Desjardins.

Elisa mia vida est le titre original du deuxième film de Carlos Saura. On peut formuler certaines critiques à l'égard de la traduction française du titre qui, somme toute, ne respecte pas ce que l'auteur a voulu dire. Ce titre suggère ce qui n'est pas. On se croirait plonger dans l'un de ces films où tout passe par le prisme de l'idéologie américaine. Je fais référence

ici à ce cinéma où l'on accorde à l'individu le rôle qu'il n'occupe pas dans la société: Brillantine, Château de rêve... Ainsi il est valorisé. Un tel titre fait quasi référence à un gentil film d'amour à l'eau de rose où les protagonistes se marièrent et eurent beaucoup d'enfants.

En fait *Elisa mia vida* signifie: Elisa ma vie. La traduction suggère tout autre chose, et ce qui plus est, on ne retrouve aucune référence dans le film à ce titre "bébête." Au contraire, à plusieurs reprises, *Elisa ma vie*, revient en voix off. Dommage qu'on ait si mal compris.

La construction du film est

intéressante mais compliquée à plaisir, dirais-je. Intéressante dans la mesure où l'on chevauche de plein pied avec la réalité, l'irréel, le présent et le passé. Compliquée, puisque ce sont les mêmes comédiens (Rey et Chaplin) qui exécutent les différents rôles. Presque tous les personnages sont interprétés par deux comédiens principaux. C'est donc dire que ces derniers sont appelés à refléter diverses psychologies. A la longue, cela devient fastidieux: Carlos Saura pratique l'art du symbole pour le symbole. Il désoriente son spectateur à dessein. Lequel?

Nul ne le sait.

L'image est magnifique; le texte, trop linéaire. L'auteur y esquisse une réflexion sur la vie de couple, ce qui fait dire à Elisa: "On peut vivre des années et des années avec un être sans jamais savoir qui il est." Mais cette réflexion, profonde autant que faire se peut, est diluée dans le dialogue étrange qui se déroule entre le père et la fille.

Le film aride, pour le moins, laisse le spectateur déconcerté quant à l'interprétation à lui donner. *Elisa mon amour*, un film à conseiller aux adeptes de symboles.

Commentaire

McGill doit sortir de son isolation (2)

Plusieurs ont été déçu, bien que non surpris, lorsqu'ils ont pu constater jeudi dernier les résultats du référendum sur l'ANEQ: les étudiants se sont prononcés dans une proportion de 2 contre 1 contre l'adhésion de l'université à l'organisation. La tour d'ivoire a-t-elle épaissi de quelques mètres comme nous en évoquons la possibilité la semaine dernière? Peut-être que non.

On peut en effet interpréter sans trop se tromper la consultation populaire de mercredi non comme un vote anti-ANEQ, mais plutôt comme un vote anti-structure de l'ANEQ. En effet, tous ceux qui se sont prononcés publiquement contre l'adhésion de McGill à l'association arguaient qu'il était au préalable nécessaire de s'assurer de l'implantation de la représentation par population. Même ceux qui optaient en faveur de l'adhésion prenaient bien soin d'indiquer la nécessité de négocier une nouvelle structure qui représenterait mieux les universitaires.

Que l'on aime ou non la décision de mercredi, tout ce qu'il reste à faire, c'est de chercher un autre pont-levis qui permettra aux étudiants de sortir de leur tour pour joindre le mouvement étudiant québécois. Deux alternatives nous sont offertes: travailler activement au sein du Rassemblement des associations étudiantes universitaires (RAEU), et négocier l'implantation d'une nouvelle structure avec l'ANEQ; deux alternatives qui ne sont pas mutuellement exclusives.

Il faut toutefois s'assurer que d'une manière ou d'une autre, McGill sorte de son isolation. Sinon, la réputation de bastion réactionnaire anglophone ne s'en portera que mieux merci... et à juste titre.

Il ne s'agit pas ici d'agir en fonction de ce que peuvent bien penser les autres, loin de moi de telles pensées! Il est toutefois anormal qu'un groupe se développe, si loin, si indifférent de tout ce qui se passe autour de lui. McGill pourrait, d'une certaine façon, être comparé au petit village de la célèbre bande dessinée d'Astérix qui, alors que tout la Gaule est occupée par les romains, résiste encore et toujours à l'envahisseur. Et, comble du ridicule, cette opération survivance s'effectue en plein cœur de la métropole québécoise. Sous cet angle, l'administration de l'université a même un pas d'avance sur la masse étudiante: elle tente de faire connaître McGill et d'inviter la population à ses activités par les billets qu'elle publie dans les quotidiens montréalais, tant francophones qu'anglophones.

Et, encore une fois, rappelons-nous que c'est l'élite de demain qui se développe ainsi. Si elle est insensible à la société québécoise aujourd'hui, il n'y a aucune raison d'espérer qu'elle sera différente demain. Du haut de ses confortables bureaux de gratte ciel, elle pourra contempler avec indifférence et incompréhension les misères du bas peuple aux prises avec ses difficultés quotidiennes.

La communauté francophone a son rôle à jouer dans cette histoire. Probablement plus au courant de ce qui se passe à l'extérieur, et sans ici vouloir créer de ségrégation entre les deux communautés de McGill, elle peut au moins prendre quelques initiatives qui sauront éveiller sa contre-partie anglophone, ou tout au moins soulever les débats. Bref, créer l'étincelle sans laquelle il n'y a pas de fumée, encore moins de feu.

Henri-Paul Normandin

The McGill Daily est publié cinq fois par semaine par l'Association Générale des Étudiants de l'Université McGill, 3480 McTavish, Montréal. Les opinions exprimées dans ces pages sont celles des journalistes du McGill Daily et ne sont pas nécessairement les opinions officielles de l'Association Générale des Étudiants. The Daily est composé à SST, 3480 McTavish et imprimé à l'Imprimerie Trans-Continental, 433 Lebeau, Saint-Laurent.

The Daily est membre-fondateur de la Presse Étudiante du Québec (PEQ) et de la Canadian University Press (CUP).

Abonnement par la poste: \$15.00

Bureau: 392-8955

Publicité: 392-8902

Rédacteur, édition française: Henri-Paul Normandin

Directeur-général: Andrew Porter

Rédacteur en chef: Ellen McKeough

Administration: Doug Watters

Information: Rick Boychuk

Ann Brocklehurst

Molly Kane

Harold Koblin

Photographie: Meg Blank

Henry de Cuyper Cadmus

Directeur de la publicité: Marcel Primeau

Assistant de production: Ron Fleischman

Weekly: Gigi Rosenberg

Sports: Danny Young

Pierre Shanks

Aujourd'hui

Stephen Barry Band:

It's true! The STEPHEN BARRY BAND is entertaining in GERTRUDE'S tonight. Settle down for some fine blues and a drink. Free admission. 9 pm.

Department of Education in English:

Writing Workshops every Tuesday 12-1 pm Education Building Room 327. Today: "Saying What you Mean: Diction, Word Usage". Registration not necessary. For further information buzz 392-8844 on the blower.

Debating Union:

There will be a meeting tonight at 7:00 in B-16. For the purpose of practicing, room B-01 has been booked from 7:00 to 11:00 pm. Everybody welcome.

Ambassador Wang Dung:

Ambassador of the People's Republic of China speaking on: "China Approaching the 21st Century" tonight, 7:30 pm, in Leacock 219.

McGill Figure Skating Club:

Marie-Thérèse Cloutier will be giving a seminar on her skating career today in room 255 of the Currie Gym from 4:00-5:00 pm.

Hillel:

Purim is Today. So join us at Hillel for a Megillah reading at 1:30 pm 3460 Stanley. And start the Purim party spirit early.

Hillel:

Israeli Folk Dancing for today is switched to March 15th, Thursday. Location: Vanier Snowdon Rm 516 (Decarie & Queen Mary).

Purim Gong Show Party:

Supper 6 pm, Gong Bong 8 pm. Adm. \$2.50 for show. 3460 Stanley.

Mouvement écologique Alliance Tournesol:

Une soirée d'information sur le nucléaire (l'énergie nucléaire, ses implications, son histoire, l'alternative) avec présentation d'un diaporama intitulé "Electro-nucléaire, danger" aura lieu ce soir, 20h, au 4355, rue de Lanaudière, local 200. Renseignements: 527-4280. Entrée libre.

ALL IS IN VEIN...

Medical Blood Drive, today in the McIntyre Medical Sciences Building, 6th floor, from 10:00 to 6:00. Every Donor gets a ticket to see "COMING HOME", to be shown Friday, and a chance to win a trip to Ireland, courtesy of AER LINGUS. Free Beer. Come and bring your corpuscles.

Eastern Orthodox Vespers (in English):

4:15 pm University Chapel, Birks Building, 2nd floor, 3520 University. Everyone is welcome!

Ukrainian Students' Association:

Lunch-meeting 12:30 pm Union 310.

Faculty of music free concerts:

Recital Room C-209 1:00 pm: Kathleen Tucker, piano, David Nelson, violin. Works by Mozart and Beethoven. Recital Room C-209 8:30 pm: Françoise Morin, violin, assisted by Réjean Poirier harpsichord, Heather

En classe, en lutte!

Avant la révolution, Après la révolution

On fête la vingtième anniversaire de la révolution du peuple cubain par une grande campagne de propagande visant à tirer au clair toutes les réalisations du grand mouvement de masse.

Dans *Gramma*, l'organe officiel du Parti Communiste Cubain, plus de deux pages compètes ont été consacrées aux réalisations dans le domaine de l'éducation.

Avant la révolution, selon le journal, seulement une petite minorité privilégiée avait accès à l'éducation post-secondaire et la masse n'avait même pas droit à l'instruction. Le nombre d'illettrés était vingt fois le nombre d'aujourd'hui.

Après vingt ans, 98 pourcent des jeunes ont une instruction libre et gratuite et tous le monde est "heureux." Le nombre d'enseignants se chiffre à 25 fois le nombre pré-révolutionnaire et il y a 150 nouveaux champs de spécialisation disponibles pour les étudiants à l'université.

Les cubains passent une bonne partie du temps dans les champs à cultiver le tabac et autres produits agricoles le matin et l'après-midi c'est le travail de cours, tous ça toujours en accord avec les principes de Marx et Marti, soit de combiner le travail avec les études.

Mais il reste à voir si l'organe officiel est vraiment en position de démontrer la fidélité des cubains au système d'éducation de son Fidel.

Etats-Unis: Un mouvement étudiant

Bientôt on pourra voir la fusion entre les deux grandes organisations nationales des étudiants aux Etats-Unis. Après le succès des rencontres de l'été dernier, la National Students Association (NSA) et la National Student Lobby (NSL) sont prêts à former une coalition qui rendra le mouvement étudiant plus fort que jamais.

Selon un président de la coalition, Frank Jackalone, la fusion se fera pour améliorer la force du mouvement étudiant. "Nous sommes actuellement dans la procédure d'une fusion qui créera une nouvelle association qu'on envisage d'être plus forte et qui prendra une conscience internationale—une conscience qui est également celles des militants syndicaux, femmes et minorités. Ceci nous permettra d'être un vrai syndicat des étudiants aux Etats-Unis," a déclaré Jackalone.

La coalition compte faire du "lobbying" auprès de l'administration Carter pour obtenir la gratuité scolaire et l'accès aux écoles post-secondaires pour toutes les classes sociales. La coalition demandera plus d'argent et des meilleurs régimes de prêts et bourses du gouvernement.

Les buts de la coalition coïncideront avec la condition des étudiants aux Etats-Unis: un taux de chômage de 20% en général et pour les minorités un taux du chômage de 40-50%.

L'université: au bout de l'arc-en-ciel

La plus récent rapport de l'Office de planification et de développement du Québec (OPDQ) laisse entendre que la situation des étudiants sortant des universités n'est pas si mal qu'on pourrait croire.

Le rapport traite, entre autres, du chômage chez ces derniers et le compare avec la situation des jeunes chômeurs au Québec qui représente 50% de la masse de chômeurs.

"En avril 1977, selon le rapport, à mesure que l'on passait des niveaux de scolarité primaire, secondaire, post-secondaire non-compété, collégial et universitaire, le taux de chômage des jeunes passait de 25% à 16%, 12.6% et 7.3% respectivement."

Le rapport donne des faits saillants sur les chômeurs diplômés et on a l'impression que l'avenir est prometteur même si seulement 10% des diplômés trouvent des emplois dans leur champ de formation.

La réalpolitik à McGill

Les étudiants qui ont élus Benoit Laurin à la tête du ministère des affaires extérieures du StudSoc auront des questions à se poser. Ce "Populiste populaire" a mené une campagne électorale intéressante. Il a appuyé l'idée de l'adhésion à l'ANEQ, mais s'est prononcé en faveur des frais supplémentaires pour les étudiants étrangers.

Andrew Porter

Toews piano, Carole Sirois

cello, Lillian Safdie piano.

Works by Bach, Mozart,

Suchon, de Sarasate.

Christine Jesus:

Professor Christine Allen of the

Women's Studies Institute and

Philosophy Dept. of Concordia

will explain the sayings of

Jesus she finds the most in-

teresting. 7:00 West Lounge

RVC.

Pensée du jour:

Le vrai québécois, c'est un communiste de coeur, un socialiste d'esprit, et un capitaliste de poche!

-Yvon Deschamps

Julius Schmid makes the most popular brands of condoms in Canada.

So why would we want to talk to you about other methods of contraception?

The Diaphragm

The diaphragm is a soft rubber cup which 'fits' into the vagina to cover the cervix (the opening to the uterus, or womb). It comes in various sizes and requires both a prescription and initial fitting by a doctor or trained nurse. To be effective, the diaphragm must be used in conjunction with a spermicidal jelly or cream applied to all sides of the cup and to its rim. Additional applications of the spermicidal jelly or cream are needed if intercourse is delayed by several hours, or is repeated prior to the removal of the diaphragm. The diaphragm must be left in place for at least six hours after sexual contact. It can be left for as long as twenty-four hours, after which it should be removed, washed and dried. With correct use, the contraception rate for the diaphragm is very good. It is safe to use and produces no unwanted side effects.



Contraceptive Chemicals

Contraceptive foams, jellies, creams, foaming tablets and suppositories work in much the same way. That is, by establishing a mechanical barrier to the sperm and/or by directly killing the sperm on contact. They must be inserted into the vagina before intercourse and reapplied with each subsequent sexual act. Suppositories (the least effective) require about fifteen minutes to dissolve; foaming tablets require five. Spermicidal foams, creams and jellies are effective immediately. In all cases douching should be avoided for at least six hours after intercourse.

Side effects are infrequent, although some women and some men find that chemicals cause an irritating burning sensation during intercourse or discomfort afterwards.

The Pill

The pill, taken by women once a day for twenty-one or twenty-eight consecutive days, is designed to prevent ovulation. If no egg is released, conception cannot occur. Most of the pills available today contain a combination of two female sex hormones in synthetic form—estrogen and progesterone.

The pill's main drawback is the side effects that some women experience. Minor side effects like nausea, spotting or breakthrough bleeding, bloating and breast tenderness are fairly common but usually subside after a few months. The pill is also sometimes associated with weight gain and, to a lesser degree, weight loss; with minor but irritating vaginal infections, headaches, depression, and an increased need for vitamins B₆ and B₁₂.

So far as serious side effects are concerned, it is known that women taking the pill run four to seven times the risk of developing blood clots and nearly eight times the risk of dying as a result of a clot which lodges in a vital organ.

Recent evidence suggests that the risk of developing a stroke (an extremely rare condition among women of child-bearing age) is increased nine-fold. Because the risk is greatest with women who smoke cigarettes, it is strongly recommended that women over 30 should either stop smoking or use another method of birth control.



Because we're concerned.

The response to the advertisements we have been running has made us aware that there is still a surprising lack of knowledge among young people about the various methods of contraception.

This is supported by a Statistics Canada report on the alarming increase in unwanted pregnancies among young women in the 16 to 24 age bracket.

What we plan to do in this advertisement is give you an honest and objective look at other methods of contraception. We will consider the advantages and disadvantages of each and leave you, the reader, to make up your own mind which method you prefer.

Space limitations make it impossible for us to go into minute detail. So for further information, we strongly recommend that you contact your local physician, pharmacist or family planning clinic.

Douching

Although the method has been in use for centuries, douching with plain water, soap, or chemicals is very ineffective. In fact, it's only slightly better than taking no precautions at all.



Rhythm

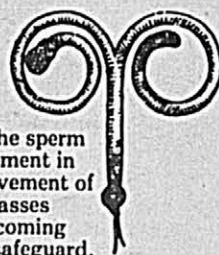
The rhythm method requires abstinence from intercourse during the woman's fertile time of the month. The difficulty even today lies in predicting when the fertile period is likely to begin. The various aids currently used to help determine the fertility cycle include electronic calculators, special rhythm calendars, clocks and chemical tests. The most common and most accurate method is the charting of the woman's basic body temperature which must be taken with a special thermometer each morning before she gets out of bed. Unfortunately, a slight illness (a cold, for example) can affect temperature readings and create the impression that ovulation has already occurred.

The rhythm method requires abstinence from intercourse during the woman's fertile time of the month. The difficulty even today lies in predicting when the fertile period is likely to begin. The various aids currently used to help determine the fertility cycle include electronic calculators, special rhythm calendars, clocks and chemical tests. The most common and most accurate method is the charting of the woman's basic body temperature which must be taken with a special thermometer each morning before she gets out of bed. Unfortunately, a slight illness (a cold, for example) can affect temperature readings and create the impression that ovulation has already occurred.

The intrauterine device (IUD)

The IUD is a small device usually made of plastic or metal, or a combination of both, which a gynecologist places inside the uterus where it remains for as long as contraception is desired. Aside from checking after menstruation to be sure the device has not been expelled, little more needs to be done.

How the IUD works is still unclear. The current school of thought believes that the device sets up a chemical state which incapacitates the sperm or the egg; or that its placement in the body speeds up the movement of the ovum (egg) so that it passes through the tube before becoming fertilized. As an additional safeguard,



some doctors recommend use of a spermicidal foam or cream in conjunction with the IUD—especially during midcycle when conception is most likely to occur. This approach means that the IUD loses one of its most attractive features: the fact that it requires little effort and is unrelated to the sex act.

Like all other methods, the IUD has its drawbacks. Some users spontaneously expel the device. In other cases, excessive bleeding and cramping or other side effects make its removal necessary. The IUD is not recommended for women who have pelvic inflammatory disease or any abnormality of the uterus or a history of painful or heavy periods or cancer of the cervix or uterus.

Sterilization

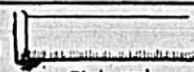
Male vasectomy is a simple surgical technique (only a local anesthetic is required) which involves cutting the ducts that carry sperm into the ejaculate. Following vasectomy, a couple should use some other method of contraception until two consecutive tests show that no sperm remain in the ejaculate. Many doctors advise a repeat of the test six to twelve months later to ensure that the ducts have not grown back together.

Female sterilization (or tubal ligation) involves cutting the Fallopian tubes that carry eggs from the ovaries to the uterus. It is a somewhat more complicated procedure than vasectomy. Although brief hospitalization is usually required, new and simplified techniques make it possible to carry out the operation in a hospital-based clinic without overnight hospitalization. The rare failures occur when the tubes manage to grow back together.

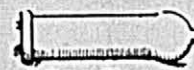
The condom

The condom is second only in popularity to the pill as a method of birth control. A thin sheath usually made of rubber or animal skin, it is put over the erect penis to catch the ejaculate. For maximum effectiveness, the condom should be used before intercourse to prevent any escape of semen in foreplay. It's also important to withdraw the penis while still erect to prevent spillage of semen.

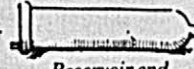
The effectiveness of the condom, like the diaphragm, varies with the user. The condom's only disadvantage is that it must be used at the time of intercourse, requiring interruption of lovemaking. On the plus side, it is easy to use, perfectly safe and offers protection against the transmission of venereal disease. It can be purchased at the drug store without a doctor's prescription.



Plain end



Sensi-Shape



Reservoir end



Sensi-Shape Ribbed

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| ☐ Ramses | ☐ Fourex | ☐ Sheik |
| ☐ NuForm | ☐ Excita | ☐ Fiesta |
| ☐ Fetherlite | | |

If you would like some free samples of our products, fill in the coupon below and we'll send you everything in a plain envelope.

Name _____
Address _____
City _____ Prov. _____ PC _____

 JULIUS SCHMID OF CANADA LTD.
32 Bermondsey Road
Toronto, Canada M4B 1Z6

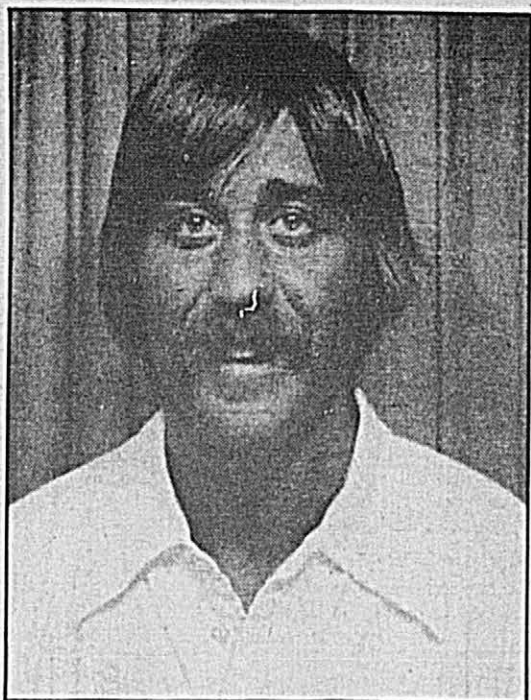
Daily Sports

Instructeurs: merci!



Ci-dessus: CHARLIE BAILLIE, (à gauche) à la tête d'une formation qui compte plus de quarante joueurs, a beaucoup de pression sur les épaules. Bien secondé par ses assistants, il effectue néanmoins de l'excellent boulot.

Ci-dessous: Pour la première fois de son histoire, l'équipe de soccer a atteint la championnat inter-universitaire de soccer. L'instructeur GORD GOW n'est certainement pas étranger aux succès de ses protégés.



par Pierre Shanks

Et voilà! La clôture de la saison de basketball à Calgary a apporté un point final à l'édition 1978-79 des quatre "grosses" équipes inter-universitaires de l'université McGill. Il s'agit des Redmen du football, du soccer, du hockey et du basketball.

De façon générale, les quatre équipes des Redmen ont procuré de vives sensations à leurs partisans. Ceux-ci se sont faits nombreux et fidèles, à la seule exception du soccer.

Plusieurs joueurs se sont distingués dans chacun des sports. Nous n'avons qu'à penser aux Tom Barbeau et Kevin Rooney (football), Waldir de Silva et Guairaca Nunes (soccer), Doug Bradley et John Swan (hockey), Pat Kehoe et Greg Fasulo (basketball). Et ils ne sont pas seuls.

Toutefois, comme c'est souvent le cas dans le sport collégial et universitaire au Canada, ceux qui travaillent le plus demeurent plus souvent qu'à leur tour les grands oubliés des analyses des fins de saisons. Particulièrement chez les partisans.

Il s'agit évidemment des instructeurs. C'est ainsi que le McGill Daily Sports profite de cette chronique pour souligner leur travail et leur détermination.

Le rôle d'instructeur à McGill est loin d'être rose. En plus de posséder les connaissances nécessaires à l'exercice de ses fonctions, celui-ci doit surmonter des obstacles de taille, autant au plan personnel qu'au niveau de l'équipe.

Tout d'abord, aucune équipe n'est vraiment "reconnue" par l'université, qui préfère l'unique développement intellectuel de ses étudiants. Aucun programme adéquat existe pour un étudiant qui désire parfaire son développement physique tout en poursuivant ses études.

Voilà un grand avantage des universités américaines, et voilà aussi une des raisons qui explique que les canadiens sont gros, gras et amorphes.

Sur le plan personnel, il n'y a rien de plus décourageant que de ne recevoir aucun crédit pour le travail accompli.

A la fin d'une saison, tous se souviendront de tel ou tel joueur, mais la plupart du temps les instructeurs demeurent dans l'oubli presque total. Pourtant ils travaillent comme des forcenés à bâtir une équipe la plus compétitive possible.

L'exemple le plus significatif est certainement celui de Herb Madill, la tête dirigeante de la formation de hockey, qui tire humblement sa révérence après sept années de loyaux services.

Déjà plusieurs l'ont probablement oublié. Madill a toujours fait du mieux qu'il a pu, mais que voulez-vous, il n'a dirigé que des équipes de deuxième ordre.

L'instructeur de football Charlie Baillie a la plus grosse commande sur les bras, car le football constitue le sport le plus suivi à McGill. Gord Gow mené son équipe au championnat canadien inter-universitaire de soccer; et finalement Butch Staples a aussi conduit son équipe de basketball au championnat canadien à Calgary, en plus de mériter le titre d'instructeur de l'année.

Il va de soi que ces instructeurs, tout comme leurs confrères d'ailleurs (badminton, natation, rugby, équipes féminines, etc.), n'exercent cette fonction ni pour la gloire, ni pour l'argent, car il n'y a vraiment pas de quoi faire fortune. Alors que reste-t-il?

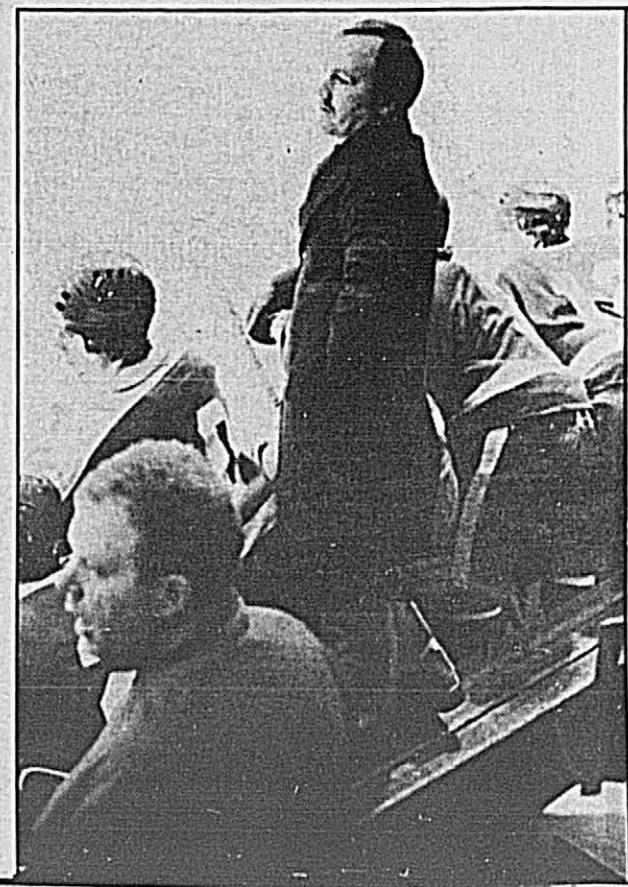
A vrai dire, beaucoup. Il reste la passion du sport, la patience et l'amour des jeunes, la ténacité et la détermination de toujours mieux faire, de constamment s'améliorer. C'est, à dire vrai, le plus important.

C'est ce qui leur vaut notre plus grand respect. Instructeurs, merci!



Ci-dessus: BUTCH STAPLES a abattu de la très bonne besogne encore cette année. Tous savent que les Redmen se sont rendus à Calgary la fin de semaine dernière pour disputer le championnat national de basketball. Même s'ils n'ont pas causé de surprises, les Redmen ont quand même fait belle figure.

Ci-dessous: HERB MADILL se retire après sept années de loyaux services à la barre de la formation de hockey. Il n'a pas volé la reconnaissance que nous lui témoignons aujourd'hui.



Classifieds . . .

suite de la page 2

361 — Articles for Sale

Down ski jacket (Arctic). Women's large, \$80, never worn (too big but can't be returned) Reg. \$100, 684-3549 after 7pm.

I have a variety of classical records in mint condition, reasonably priced. Call Harry, 739-7616.

367 — Cars for Sale

FORD Gran Torino '73, 4 door, Pirelli radials, AM-FM, runs perfectly, good exterior. Have to sell! \$700. 626-4148.

McGILL
ARTS & SCIENCE
UNDERGRADUATE SOCIETY

MEET THE CANDIDATES TODAY!

FOR WEDNESDAY'S ASUS GENERAL ELECTION

Your vote counts, so use it wisely!!
Understanding the issues is crucial.

Rm. 302 UNION 1-2 PM

385 — Notices

Want to rap with a Rabbi? Call Rabbi Israel Hausman 341-3580.

UKRAINIAN BEER BASH. Cheap beer & liquor. Sponsored by the Concordia Club. Thurs. March 15th, 7pm to 2am. 1455 de Maisonneuve, Rm 651. All Welcome

UQAM . . .

suite de la page 1
d'ailleurs après un long débat, plutôt cahotique, qu'une résolution visant à faire circuler des exemplaires du projet de convention et des offres patronales sur les différentes lignes de piquetage, fut adoptée, afin de résoudre le problème.

Mais les problèmes, oc-

Sigma Alpha
Mu Fraternity

CHALLENGES

All other frats
to donate blood
at the Medical
Blood Drive

TUES, WED, THURS
6th floor McIntyre
10 to 6pm

Uncle Sammy
Wants
You!

casionnés par cette première convention, ne s'arrêtent pas là: il y aura la loi 45 à combattre puisqu'elle pourrait bien leur imposer une convention collective, et suspendre leur droit de grève: les membres ont d'ailleurs été invités à aller manifester contre cette loi à Montebello jeudi à l'occasion du sommet économique. Quant aux appuis, il faudra s'en

méfier: les employés de soutien ne peuvent le leur offrir que moralement, question d'avoir leur chèque de paye à tous les quinze jours; même situation dans le cas des professeurs: chez qui on retrouve, en plus, des membres carrément anti-SCCUQ. Ces deux instances doivent tenir des assemblées générales en regard de leur appui aujourd'hui.

ONTARIO CAMPING JOBS**OPENINGS:**

Counsellors, Specialty Instructors (Swim, canoe trippers, riding, A&C, ceramics, drama, woodwork, nature), ski, sail & tennis jobs have been filled.

Nurse

—Salary Range: \$400-900

—Students completing second year or higher only

—Previous camping experience preferable

Interviews for



WHITE PINE

Tuesday and Wednesday
March 13 and 14

Contact: Mr. J. Kronick, A.C.S.W.

Tuesday afternoon March 13 and all day March 14 to set interview

Phone 878-2524

Numero Uno.

All it takes to balance a glass of Tequila Sauza on your finger is a simple paper clip*. But it has taken the attentive care of three generations of Sauzas to make and keep Tequila Sauza the finest in Mexico. Now, more than four out of every ten bottles of Tequila sold in Mexico is Sauza. That's why Tequila Sauza is Numero Uno in Mexico and Numero Uno in Canada.

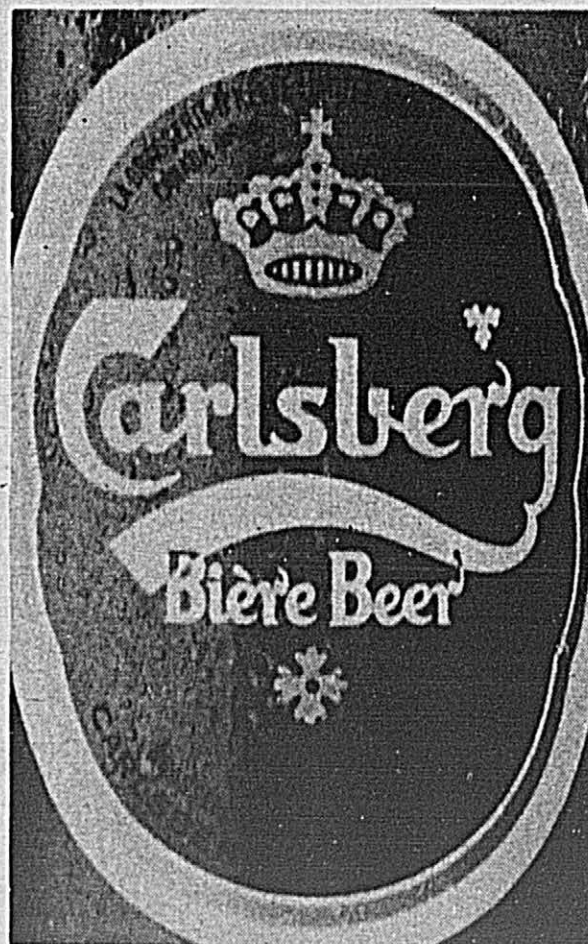
**TEQUILA
SAUZA**

Numero Uno
en Mexico
y en Canada.



*If you ask us we'll tell you how.
But wouldn't you sooner use
your own imagination?

MAKE IT A CARLSBERG



LE NOTARIAT EN GREVE

Les étudiants du notariat se sont engagés dans une grève illimitée en vue d'obtenir de la Chambre de Notaires l'abolition des examens.

Les étudiants de Laval, Montréal, Ottawa et Sherbrooke en ont ainsi décidé à l'unanimité des membres

présents lors d'une assemblée générale tenue jeudi dernier. Le bureau national des étudiants tiendra une assemblée d'information aujourd'hui même à 14 heures à la Faculté de droit de l'U de M.

Jusqu'ici, McGill est demeurée totalement absente du conflit qui a débuté depuis plusieurs semaines.

McGILL
ARMENIAN STUDENTS'
SOCIETY

Party at an
Armenian Rest.

leaving Union Wed. 6pm
for info call
Vartan 286-0435
(also there's a movie next week)

Dr. Michael Gnarowsky

noted poet, editor, publisher

will address the Creative Writing classes &
read from his own work

Thurs. March 15—6PM

STRATHCONA HALL

722 Sherbrooke St. W. RM 206

Interested students are cordially invited

TOMORROW

VOTE David Fridhandler
VICE-PRES. ARTS • A.S.U.S.

VOLUNTEERS NEEDED
for
UPCOMING CONCERTS

The McGill Program Board needs volunteers to help out at a folk concert on March 21st featuring Priscilla Herdman & Ian Tamblyn, a bluegrass concert on March 28th featuring The Humber River Valley Boys, and other possible events.

If you are interested please leave your home address and telephone number for Julie Good at the Students' Society General Office, Student Union, Room 105.



the
BARBARY COAST JAZZ ENSEMBLE

of Dartmouth College, Directed by Don Glasgo

SATURDAY, MARCH 17

9 PM Free Admission

gertrude's
3480 McTavish

gertrude's

NEEDS YOU!

On Saturday, March 17th the Barbary Coast Jazz Ensemble will be appearing in Gertrude's. This 20-piece student jazz ensemble from Dartmouth College, New Hampshire will be arriving in Montreal on Thursday, March 15th. Members of the group and six Dartmouth staff will need sleeping accommodations for Thursday, Friday and Saturday nights.

If you have a spare couch or mattress and you'd like to help us out, please leave your name, address, and phone numbers for Karen Weber at the Students' Society General Office, Student Union, Room 105 or call 392-8922 and leave the information with the receptionist.

10am
to
6pm

The M.S.S. presents

MEDICAL BLOOD DRIVE '79

1 flic & a pint for a pint

STARTS TODAY!

EVERYDAY:

- 1st 50 donors will get a McDonald's coupon
- additional prizes every 1/2 hour
- music, refreshments all day

GRAND PRIZE

Trip to Ireland

courtesy of **AerLingus**
Irish Airlines

6th floor
McIntyre

**FREE
BEER
&**

"Coming Home"

Jane Fonda — Jon Voigt
Nominated—8 Academy Awards

**FRIDAY MARCH 16
LEACOCK 132
7:00 & 9:30**

DONORS FREE
All Others \$1.50

Tuesday, Wednesday, Thursday

**PRIZES & REFRESHMENTS
THANKS TO:**

Aer Lingus
O'Keefe Breweries
Holiday Inn
ICC McGill
Centaur Theatre
York Theatre
The Pizza Hut
Laurentian Lanes
Steinberg's
Birks
Humpty Dumpty

A + M Records
Capitol Records
London Records
Avon
Seagram's
TAP Airlines
Iberia Airlines
McDonald's Rest.
Montreal Alouettes
Montreal Expos
Saidye Bronfman

10am
to
6pm